„Scherzhaft erwähnt er (Salter) einmal, der Schutzumschlag führe ein heroisches Dasein. Wie bei einem Heros ziele sein ganzes Dasein auf eine Tat hin, die zugleich die Erfüllung des Lebenszweckes und Untergang für ihn bedeute. Diese Tat sei nichts anderes als die Herbeiführung des Kaufentschlusses. Komme es dazu, so sei der Zweck des Schutzumschlags erfüllt, er überlebe das erste Lesen des Buches selten.“

Georg Kurt Schauer

ISBN 3-00-010772-X

Jürgen Holstein • Berlin

GEORG SALTER Berlin 1922–1934

JÜRGEN HOLSTEIN

GEORG SALTER

Bucheinbände und Schutzumschläge aus Berliner Zeit 1922–1934

Der Buchgestalter Georg Salter • Einbände und Buchumschläge aus seiner Berliner Schaffenszeit in den zwanziger Jahren Einige Beispiele für amerikanische Verlage • Deutsch-englischer Text • Mehr als 180 farbige Abbildungen bisher kaum gesehener Arbeiten • Eberhard Hölscher über Georg Salter. Eine zeitgenössische Würdigung von 1930 • Georg Kurt Schauer über Georg Salter. Ein Rückblick von 1963 • Peter Nils Dorén zur Typographie von Georg Salter • Bücher über Schutzumschlag, Broschur und Einband • Mit einer Auswahl-Bibliographie